

Tobias Moretti



| | |
|----------------|---|
| Nationalität: | österreichisch |
| Größe: | 178 |
| Jahrgang: | 1959 |
| Haarfarbe: | braun-grau |
| Augenfarbe: | blau |
| Führerschein: | alle |
| Sportarten: | Alpin extrem, Kajak, Klettern, Motorsport, Reiten |
| Stimmlage: | Bariton |
| Instrumente: | Gitarre, Klavier, Tenorhorn |
| Fremdsprachen: | englisch, italienisch |
| Dialekte: | alle österreichischen Dialekte, bayerisch, berlinerisch, hamburgisch |

Auszeichnungen

| | |
|-------|--|
| 2021: | Europäischer Kulturpreis |
| 2021: | Austrian Film and Television Award "Romy" |
| 2020: | Österreichischer Filmpreis "Beste männliche Hauptrolle" für "Gipsy Queen" |
| 2017: | Austrian Film and Television Award "Romy" |
| 2016: | Nominiert für den Deutschen Fernsehpreis als "Bester Schauspieler" für "Trenker", "Mordkommission Berlin 1" und "Das Zeugenhaus" |
| 2015: | Bambi als "Bester Schauspieler" für "Das Zeugenhaus" |
| 2015: | Nominiert für den Österreichischen Filmpreis als "Bester Schauspieler" für "Das finstere Tal" |
| 2014: | Deutscher Filmpreis als "Bester Nebendarsteller" für "Das finstere Tal" |
| 2014: | Deutscher Filmpreis in Silber für "Das finstere Tal" von Andreas Prochaska |
| 2014: | Bayerischer Filmpreis als "Bester Schauspieler" für "Hirngespinnster" und "Das finstere Tal" |
| 2013: | Nominiert als "Bester Schauspieler" für den "Bayerischen Fernsehpreis" für seine Leistung in "Mobbing" von Nicole Weegmann |
| 2011: | Nominiert als "Bester männlicher Darsteller" für den "Österreichischen Filmpreis" für seine Leistung in "Jud Süß - Film ohne Gewissen" von Oskar Roehler |
| 2006: | Gertrud-Eysoldt-Ring der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste für Grillparzers "König Ottokar", Salzburger Festspiele/Wiener Burgtheater |
| 2006: | Grimme-Preis für "Der Tanz mit dem Teufel-Die Entführung des Richard Oetker" (Rolle: Georg Kufbach) |
| 2004: | Österreichischer Film- und Fernsehpreis "Romy" als "Bester Schauspieler" |
| 2003: | Österreichischer Film- und Fernsehpreis "Romy" als "Bester Schauspieler" |
| 2001: | Österreichischer Film- und Fernsehpreis "Romy" als "Bester Schauspieler" |
| 2000: | Grimme Preis "Krambambuli" (Rolle: Wolf Pachler) |
| 1999: | Bayerischer Fernsehpreis |
| 1997: | Österreichischer Film- und Fernsehpreis "Romy" als "Bester Schauspieler" |
| 1996: | Goldener Löwe für "Deine besten Jahre" (Rolle: Manfred Minke) |
| 1996: | Österreichischer Film- und Fernsehpreis "Romy" als "Bester Schauspieler" |
| 1995: | Österreichischer Film- und Fernsehpreis "Romy" als "Bester Schauspieler" |

AGENTUR LAMBSDORFF

Tobias Moretti

Kino

| Jahr | Titel | Rolle | Regie | Produktion |
|------|--|----------------------|--------------------------------|--|
| 2020 | Das Haus | Johann Hellström | Rick Ostermann | Wüste Film |
| 2019 | Louis van Beethoven | Beethoven | Niki Stein | Eikon Media GmbH |
| 2018 | Baumbacher Syndrome | Max Baumbacher | Gregory Kirchhoffs | Kinescope Filmproduktion |
| 2018 | Deutschstunde | Max Ludwig Nansen | Christian Schwochow | Network Movie |
| 2017 | Gipsy Queen | Tanne | Hüseyin Tabak | DOR FILM Prod. GmbH |
| 2017 | Mackie Messer - Brechts Dreigroschenfilm | Mackie Messer | Joachim A. Lang | Zeitsprung Pictures GmbH |
| 2016 | A hidden Life | Ferdinand Fürthauer | Terrence Mallick | Siebenundzwanzigste Babelsberg Film GmbH |
| 2016 | Die Hölle | Christian Steiner | Stefan Ruzowitzky | Allegro FilmproduktionsGmbH, Wien |
| 2014 | Luis Trenker - Der Schmale Grat der Wahrheit | Luis Trenker | Wolfgang Murnberger | Roxy Film GmbH, München |
| 2014 | Das ewige Leben | Aschenbrenner | Wolfgang Murnberger | DOR Film Prod. GmbH, Wien |
| 2014 | Wie Brüder im Wind | Keller | Gerardo Olivares, Otmar Penker | Terra Mater Factual Studios GmbH |
| 2013 | Therapie für einen Vampir | Graf Geza von Közsöm | David Ruehm | Novotny & Novotny Filmproduktion GesmbH, Wien |
| 2013 | Hirngespinster | Hans Dallinger | Christian Bach | Glory Film GmbH, München |
| 2013 | Das finstere Tal | Hans Brenner | Andreas Prochaska | Allegro Film Produktions GesmbH, Wien und X Filme Creative Pool GmbH, Grünwald |
| 2012 | Grossstadtklein | Manni | Tobias Wiemann | barefoot productions GmbH, Berlin |
| 2011 | Das Wochenende | Ulrich | Nina Grosse | UFA Cinema |

TV

| Jahr | Titel | Rolle | Regie | Produktion |
|------|---------------------------|------------------------|--|--|
| 2024 | Die Hochzeit AT | Johann Pilcher | Jan Georg Schütte, Sebastian Schultz und Lars Jessen | EPO Film |
| 2023 | Steirermord | Otto von Glanzberg | Wolfgang Murnberger | Allegro |
| 2022 | Der Gejagte (AT) | Matteo Decanin | Rick Ostermann | good friends |
| 2021 | Euer Ehren | Uli Lindner | David Nawrath | SquareOne Productions, Mona Film Produktion |
| 2021 | Das Netz - Prometheus | Georg Trotter | Andreas Prochaska & Daniel Prochaska | MR Film |
| 2020 | Im Netz der Camorra | Matteo DeCanin | Andreas Prochaska | good friends Film |
| 2019 | Im Abgrund | Joseph Maria Hagenow | Stefan Bühling | Wüste Medien GmbH |
| 2019 | Bad Banks - Season 2 | Quirin Sydow | Christian Zübert | Letterbox Filmproduktion GmbH |
| 2016 | Spur des Bösen | Manfred Reiser | Andreas Prochaska | Aichholzer Filmproduktion GmbH |
| 2016 | Bad Banks | Quirin Sydow | Christian Schwochow | Letterbox Filmproduktion GmbH |
| 2016 | Achterbahn | Josef "Seff" Vilser | Wolfgang Murnberger | Superfilm Filmproduktion GmbH |
| 2016 | Endabrechnung | Staatsanwalt Nicoletti | Umut Da? | Allegro Filmproduktion GmbH |
| 2016 | Brandnächte | Jens Maurer | Matti Geschonneck | Network Movie Film- und Fernsehproduktionsgesellschaft, Köln |
| 2015 | Maximilian | Kaiser Friedrich III. | Andreas Prochaska | MR-Film GesmbH, Wien |
| 2015 | Mordkommission - Berlin 1 | Immanuel Tauss | Marvin Kren | Wiedemann & Berg Television GmbH, München |
| 2015 | Im Namen meines Sohnes | Claus Jansen | Damir Lukacevic | Junping Horse Film GmbH, Hannover |
| 2014 | Das Zeugenhaus | Rudolf Diels | Matti Geschonneck | MOOVIE the art of entertainemnt GmbH, Berlin |
| 2013 | Alles Fleisch ist Gras | Nathan Weiss | Reinhold Bilgeri | Allegro Film Productions GesmbH, Wien |
| 2012 | Mobbing | Jo Rühler | Nicole Weegmann | Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion GmbH, München |

2011 Geisterfahrer Freddy Kowalski Lars Becker
2011 Eine Frau verschwindet Josef Pieters **Tobias Moretti** Michael Beck

Network Movie GmbH, Hamburg
Network Movie Film- und
Fernsehproduktionsgesellschaft, Köln

AGENTUR LAMBSDORFF

Agentur Lambsdorff · Inh.: Andrea Lambsdorff · Frei-Otto-Straße 10 · D-80797 München
T | +49 89-30 79 86 00 · F | +49 89-30 79 86 02 · info@agentur-lambsdorff.de · www.agentur-lambsdorff.de

Tobias Moretti

Theater

| Jahr | Titel | Rolle | Regie | Produktion |
|-------------|----------------------------------|---------------------|---------------------------------|--|
| 2023 | Geschlossene Gesellschaft | Joseph Garcin | MARTIN KUŠEJ | Burgtheater Wien |
| 2017 - 2020 | Jedermann | Jedermann | Michael Sturminger | Salzburger Festspiele |
| 2019 - 2020 | Der Weibsteufel | Grenzfänger | Martin Kusej | Burgtheater / Akademietheater Wien |
| 2018 - 2019 | Rosa oder Die barmherzige Erde | Desiré / Romeo | Luc Perceval | Burgtheater / Akademietheater Wien |
| 2016 | Die Dreigroschenoper | Macheath | Keith Warner, Johannes Kalitzke | Theater an der Wien, Wien |
| 2015 | Die Entführung aus dem Serail | Selim Bassa | Martin Kusej | Opernfestspiele Aix-en-Provence |
| 2012 - 2016 | Der Weibsteufel | Grenzfänger | Martin Kusej | Residenztheater, München |
| 2011 - 2014 | Das weite Land | Friedrich Hofreiter | Martin Kusej | Residenztheater, München |
| 2009 - 2011 | Faust - Der Tragödie erster Teil | Faust | Matthias Hartmann | Burgtheater, Wien |
| 2005 - 2009 | König Ottokars Glück und Ende | Ottokar | Martin Kusej | Salzburger Festspiele 2005, Burgtheater Wien |
| 2001 - 2003 | Pancomedia von Botho Strauss | Zacharias Werner | Matthias Hartmann | Schauspielhaus Bochum |

Sprache

| Jahr | Titel | Rolle | Regie | Produktion |
|------|------------------------------|-------|-------|--------------|
| 2024 | Das Gespenst von Canterville | | | Platin Media |

AGENTUR LAMBSDORFF

Agentur Lambsdorff · Inh.: Andrea Lambsdorff · Frei-Otto-Straße 10 · D-80797 München
T | +49 89 - 30 79 86 00 · F | +49 89 - 30 79 86 02 · info@agentur-lambsdorff.de · www.agentur-lambsdorff.de